

FICHE TECHNIQUE

CHOU CHOU TÉNÈBRES



CONTACTS :

Compagnie : +33 6 34 44 85 91 - contact@societeprotectricedepetitesidees.com

Technique : Aleth Depeyre : +33 6 27 66 12 17 - aleth.dep@gmail.com

DURÉE DU SPECTACLE : 45 min

JAUGE IDÉALE : 80 personnes, possibilité d'une plus grande jauge, à discuter ensemble

EQUIPE DE TOURNÉE : 1 artiste, 1 régisseur

Si vous rencontrez des difficultés pour répondre à nos demandes, n'hésitez pas à nous contacter afin que nous puissions trouver des solutions ensemble.

ESPACE :

Chou Chou Ténèbres se joue en intérieur, dans un espace intimiste et dans le noir. Nous apprécions particulièrement jouer ce spectacle dans des espaces insolites.

Pour le choix de l'espace, un endroit calme, silencieux, frontal et fermé sera privilégié.

(exemples : bunker, garage, lieu d'exposition, hangar, friche industrielle, parking sous-terrain, etc.)

N'hésitez pas à nous envoyer des photos de l'espace scénique pressenti.

SCÈNE :

- ouverture : 6 m minimum
- profondeur : 6 m minimum
- hauteur sous plafond : 2.5m minimum
- hauteur de scène : de plein pied

PUBLIC :

Merci de prêter une attention particulière à la visibilité du public et de créer une proximité entre l'artiste et le public. A cette fin, merci de prévoir :

- un gradin (au moins 3 rangs) et des moquettes et coussins pour 3 rangs au sol.
- l'espace entre le bord de scène et le premier rang le plus petit possible

N'hésitez pas à nous envoyer des photos des espaces public et scénique en amont afin que nous trouvions ensemble l'espace idéal.

LOGE :

1 loge équipée (WC, douche chaude, serviettes, miroirs, table, catering)

CATERING :

Eau, café, thé, boissons froides, fruits frais et fruits secs, chips nature, pain, fromage.

DÉCOR :

Le décor est constitué d'une structure en aluminium légère, de télé et caméras sur pied, de sources de son, de vidéo et de lumière.

Une grande partie du décor est recouverte d'une bâche translucide.

ÉLECTRICITÉ :

Prévoir 2 alimentations 16A sur scène

SON : *plan en annexe*

Prévoir 4 enceintes type PS12 sur pied + 1 SUB (système de diffusion réglé et adapté à la jauge) + le câblage nécessaire pour se brancher sur la console son

PLANNING PROPOSÉ POUR UN JEU À 19H :

		Régisseur son, électricien, plateau
jour de la représentation		
8h30 - 9h30	déchargement camion compagnie	2
9h30 - 12h	montage plateau, son, lumière, vidéo	2
12h - 13h	pause repas	
13h - 16h	montage son, lumière, vidéo	2
16h - 17h	réglages son, lumière, vidéo	2
17h - 18h	mise	1
18h - 19h	échauffement artiste / pause repas techniciens	
19h - 20h	spectacle	1
20h - 23h	démontage + chargement du camion	2

Il est nécessaire de revoir le planning ensemble pour chaque date de tournée

Compte tenu de la scénographie, un plateau partagé n'est pas envisageable.

Il est envisageable de présenter deux fois Chou Chou Ténèbres dans une journée. Cela nécessite de revoir le planning ensemble et d'en confirmer la faisabilité avec l'artiste.

N'hésitez pas à contacter Aleth Depeyre pour tout renseignements techniques ou si vous rencontrez des problèmes pour réunir ce matériel et ces conditions de travail. Nous trouverons des solutions ensemble.